



LUNES 4 DE NOVIEMBRE

14.00 horas - Auditorio Central

Las chicas son chicas (India, 2024. 118 min). Dir.: Sushi Talati

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Redención (Perú, 2023. 97 min). Dir.: Miguel Barreda

16.00 horas - Ventana Indiscreta

El huaro (Perú, 2024. 85 min). Dir.: Patricia Wiesse

17.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Tacna y Arica (Chile, Perú y Bolivia, 1925. 60 min). Dir.: Renée Oro (FUNCIÓN ESPECIAL)

17.15 horas - Auditorio Central

Cuando la luz irrumpe (Islandia, 2024. 82 min). Dir.: Rúnar Rúnarsson

18.00 horas - Ventana Indiscreta

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 2 (127 min)

1. *The Guardian of Gaia*, de Lady Vínces Cruz (5 min)
2. *Ojalá pudiera decir la verdad*, de Víctor Augusto Mendivil (13 min)
3. *Cuando las hojas caen*, de Amparo Izarra (15 min)
4. *La acompañante*, de Vanessa Nina (19 min)
5. *Chiquita*, de Ibet Luna (20 min)
6. *Verde que te quiero verde*, de José Balado y Jimena Mora (25 min)
7. *Nueva esperanza*, de Carlos Rentería (28 min)

20.00 horas - Auditorio Central

Tres amigas (Francia, 2024. 117 min). Dir.: Emmanuel Mouret (FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN)

20.30 horas - Ventana Indiscreta

Reinaldo Cutipa (Perú, 2023. 98 min). Dir.: Óscar Gonzáles Apaza

MARTES 5 DE NOVIEMBRE

14.00 horas - Auditorio Central

La patria perdida (Serbia, 2023. 108 min). Dir.: Vladimir Perisic

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Los indomables (Perú, 2024. 106 min). Dir.: Tito Catacora

16.00 horas - Ventana Indiscreta

Muerto de risa (Perú, 2023. 90 min). Dir.: Gonzalo Ladines

17.00 horas - Auditorio Central

El reino (Francia, 2024. 108 min). Dir.: Julien Colonna

18.00 horas - Ventana Indiscreta

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 3 (120 min)

1. *Hace tiempo anda el río*, de Eva Valenzuela Quevedo (5 min)
2. *Efectos psicológicos del uso de alcohol en jóvenes de 18 a 30 años*, de Jorge Ossio Seminario (8 min)
3. *Para*, de Ángela Romero y Darwin Huayotuma (10 min)
4. *Puquio*, de Samantha Avila (14 min)
5. *Ovejas y lobos*, de Alex Fischman Cárdenas (17 min)
6. *El sol, una estrella*, de Victoria Lecaros (20 min)
7. *Clarito*, de Mauricio Torres (24 min)
8. *Inés Cederma*, de Roger Neira (27 min)

19.15 horas - Auditorio Central

Julie se queda callada (Bélgica, 2024. 100 min). Dir.: Leonardo Van Dijl

19.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Octubre (Perú, 2010. 83 min). Dir.: Daniel y Diego Vega. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON DANIEL VEGA (CODIRECTOR)**

20.30 horas - Ventana Indiscreta

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 2 (127 min)

1. *The Guardian of Gaia*, de Lady Vines Cruz (5 min)
2. *Ojalá pudiera decir la verdad*, de Víctor Augusto Mendivil (13 min)
3. *Cuando las hojas caen*, de Amparo Izarra (15 min)
4. *La acompañante*, de Vanessa Nina (19 min)
5. *Chiquita*, de Ibet Luna (20 min)
6. *Verde que te quiero verde*, de José Balado y Jimena Mora (25 min)
7. *Nueva esperanza*, de Carlos Rentería (28 min)

21.15 horas - Auditorio Central

Tóxico (Lituania, 2024. 99 min). Dir.: Saule Bliuvaite

MIÉRCOLES 6 DE NOVIEMBRE**14.00 horas - Auditorio Central**

Perro negro (China, 2024. 117 min). Dir.: Guang Hu

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Fuga (Perú y Bélgica, 2024. 91 min). Dir.: Mary Jiménez y Bénédicte Liénard

16.00 horas - Ventana Indiscreta

El caso Monroy (Perú, 2024. 95 min). Dir.: Josué Méndez

16.15 horas - Auditorio Central

Siempre nos quedará mañana (Italia, 2023. 118 min). Dir.: Paola Cortellesi

18.00 horas - Ventana Indiscreta

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 1 (114 min)

1. *Nuevo sol*, de Matteo Braschi (5 min)
2. *Ensayo de despedida*, de Patricia Carolina Chuquiano Sánchez (8 min)
3. *La sombra*, de Patricio Sebastián Marcos Saavedra (10 min)
4. *Mientras todo iba pasando*, de Arón Núñez Curto y Sandra Rodríguez (15 min)
5. *Ciudad virtual*, de Atuel Merino (19 min)
6. *Recuerdos de casa*, de Jesús Alvarado Quinteros (21 min)
7. *Chica*, de Juan Yactayo Sono (25 min)
8. *Muyurina-Itzulí Mitzulí*, de Diana Castro Sánchez (28 min)

18.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima*Casadentro* (Perú, 2012. 87 min). Dir.: Joanna Lombardi. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON JOANNA LOMBARDI (DIRECTORA)****18.30 horas - Auditorio Central***Luna* (Austria, 2024. 92 min). Dir.: Kurdwin Ayub**20.30 horas - Ventana Indiscreta**

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 3 (120 min)

1. *Hace tiempo anda el río*, de Eva Valenzuela Quevedo (5 min)
2. *Efectos psicológicos del uso de alcohol en jóvenes de 18 a 30 años*, de Jorge Ossio Seminario (8 min)
3. *Para*, de Ángela Romero y Darwin Huayotuma (10 min)
4. *Puquio*, de Samantha Avila (14 min)
5. *Ovejas y lobos*, de Alex Fischman Cárdenas (17 min)
6. *El sol, una estrella*, de Victoria Lecaros (20 min)
7. *Clarito*, de Mauricio Torres (24 min)
8. *Inés Cederma*, de Roger Neira (27 min)

20.30 horas - Auditorio Central*El año nuevo que nunca llegó* (Rumanía, 2024. 138 min). Dir.: Bogdan Muresanu**JUEVES 7 DE NOVIEMBRE****14.00 horas - Auditorio Central***El año nuevo que nunca llegó* (Rumanía, 2024. 138 min). Dir.: Bogdan Muresanu**14.00 horas - Ventana Indiscreta***Muerto de risa* (Perú, 2023. 90 min). Dir.: Gonzalo Ladines**16.15 horas - Ventana Indiscreta***Fuga* (Perú y Bélgica, 2024. 91 min). Dir.: Mary Jiménez y Bénédicte Liénard**17.00 horas - Auditorio Central***¡Dios mío!* (Francia, 2024. 90 min). Dir.: Louise Courvoisier**17.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima***Videofilia (y otros síndromes virales)* (Perú, 2015. 112 min). Dir.: Juan Daniel F. Molero**19.00 horas - Auditorio Central***Tiempo suspendido* (Francia, 2024. 105 min). Dir.: Olivier Assayas

19.00 horas - Ventana Indiscreta

El tío Lino (Perú, 2024. 95 min). Dir.: Omar Forero

19.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Presentación del libro *Protagonistas del cambio. Catorce testimonios sobre el cine peruano del siglo XXI*. Por Ricardo Bedoya y Rodrigo Bedoya

20.30 horas - Galería del Centro Cultural Ulima

Inauguración de la exposición *Cine peruano en el siglo XXI*

21.00 horas - Auditorio Central

Volveréis (España, 2024. 114 min). Dir.: Jonás Trueba

21.00 horas - Ventana Indiscreta

Concurso Nacional de Cortometrajes - Bloque 1 (114 min)

1. *Nuevo sol*, de Matteo Braschi (5 min)
2. *Ensayo de despedida*, de Patricia Carolina Chuquiano Sánchez (8 min)
3. *La sombra*, de Patricio Sebastián Marcos Saavedra (10 min)
4. *Mientras todo iba pasando*, de Arón Núñez Curto y Sandra Rodríguez (15 min)
5. *Ciudad virtual*, de Atuel Merino (19 min)
6. *Recuerdos de casa*, de Jesús Alvarado Quinteros (21 min)
7. *Chica*, de Juan Yactayo Sono (25 min)
8. *Muyurina-Itzuli Mitzuli*, de Diana Castro Sánchez (28 min)

VIERNES 8 DE NOVIEMBRE

11.00 horas - Auditorio Central

Julie se queda callada (Bélgica, 2024. 100 min). Dir.: Leonardo Van Dijl

14.00 horas - Auditorio Central

La historia de Jim (Francia, 2024. 101 min). Dir.: Arnaud y Jean-Maria Larrieu

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Reinaldo Cutipa (Perú, 2023. 98 min). Dir.: Óscar Gonzáles Apaza

16.30 horas - Auditorio Central

Tierra chamuscada (Alemania, 2024. 101 min). Dir.: Thomas Arslan

17.00 horas - Ventana Indiscreta

Redención (Perú, 2023. 97 min). Dir.: Miguel Barreda

17.00 horas - Aula Magna O3

Presentación de la revista *Ventana Indiscreta n° 31: Multiversos en el cine*.

Editor: José Carlos Cabrejo

17.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

La teta asustada (Perú, 2009. 94 min). Dir.: Claudia Llosa

18.30 horas - Auditorio Central

Siempre nos quedará mañana (Italia, 2023. 118 min). Dir.: Paola Cortellesi

19.00 horas - Ventana Indiscreta

El archivo bastardo (Perú, 2024. 62 min.) Dir.: Marianela Vega

19.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

El destino no tiene favoritos (Perú, 2003. 90 min). Dir.: Álvaro Velarde. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON ÁLVARO VELARDE (DIRECTOR)**

20.30 horas - Ventana Indiscreta

El viaje al origen del Kené (Perú, 2024. 84 min). Dir.: Rodolfo Arrascue

21.00 horas - Auditorio Central

Todo lo que imaginamos como luz (India, 2024. 118 min). Dir.: Payal Kapadia

■ SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE

11.00 horas - Auditorio Central

Perro negro (China, 2024. 117 min). Dir.: Guang Hu

14.00 horas - Auditorio Central

Tóxico (Lituania, 2024. 99 min). Dir.: Saule Bliuvaite

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Álbum de Familia (Perú, 2024. 94 min). Dir.: Joe Calero

16.00 horas - Auditorio Central

Manas (Brasil, 2024. 101 min). Dir.: Marianna Brennand

16.45 horas - Ventana Indiscreta

Kinra: el viaje de Atoqcha (Perú, 2024. 157 min). Dir.: Marco Panatonic

17.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Wiñaypacha (Perú, 2017. 86 min). Dir.: Óscar Catacora

18.00 horas - Auditorio Central

La historia de Jim (Francia, 2024. 101 min). Dir.: Arnaud y Jean-Maria Larrieu

19.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Canción sin nombre (Perú, 2019. 97 min). Dir.: Melina León. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON MELINA LEÓN (DIRECTORA)**

20.00 horas - Ventana Indiscreta

Ino Moxo - El Sueño del Brujo (Perú, 2024. 82 min). Dir.: Rodolfo Arrascue (**ESTRENO PERUANO**)

20.00 horas - Auditorio Central

La semilla del fruto sagrado (Irán, 2024. 168 min). Dir.: Mohammad Rasoulof

■ DOMINGO 10 DE NOVIEMBRE

14.00 horas - Auditorio Central

Los Tortuga (España, 2024. 110 min). Dir.: Belén Funes

14.00 horas - Ventana Indiscreta

Reinas (Perú, 2024. 104 min). Dir.: Klaudia Reynicke

16.00 horas - Auditorio Central

Todo lo que imaginamos como luz (India, 2024. 118 min). Dir.: Payal Kapadia

16.00 horas - Ventana Indiscreta

Kinra: el viaje de Atoqcha (Perú, 2024. 157 min). Dir.: Marco Panatonic

17.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Felipe, vuelve (Perú, 2009. 67 min). Dir.: Malena Martínez

18.15 horas - Auditorio Central

Tres amigas (Francia, 2024. 117 min). Dir.: Emmanuel Mouret

19.00 horas - Ventana Indiscreta

Hija Pródiga (EE.UU. y Perú, 2024. 90 min). Dir.: Mabel Valdiviezo (**ESTRENO PERUANO**)

19.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Compartespacios (Perú, 2023. 75 min). Dir.: Carmen Rojas Gamarra

20.30 horas - Auditorio Central

Abril (Georgia, 2024. 134 min). Dir.: Dea Kulumbegashvili

21.00 horas - Ventana indiscreta

Quédate quieto (Perú, 2024. 72 min). Dir.: Joanna Lombardi

LUNES 11 DE NOVIEMBRE**11.00 horas - Auditorio Central**

¡Dios mío! (Francia, 2024. 90 min). Dir.: Louise Courvoisier

11.00 horas - Aula Magna O4

Conversatorio: La crítica cinematográfica en la era de las recomendaciones

14.00 horas - Auditorio Central

Luna (Austria, 2024. 92 min). Dir.: Kurdwin Ayub

14.00 horas - Ventana Indiscreta

El tío Lino (Perú, 2024. 95 min). Dir.: Omar Forero

15.00 horas - Aula Magna O4

Conversatorio: Cine, animación y videojuegos: hacia una producción convergente

16.00 horas - Auditorio Central

La semilla del fruto sagrado (Irán, 2024. 168 min). Dir.: Mohammad Rasoulof

16.00 horas - Ventana Indiscreta

Compartespacios (Perú, 2023. 75 min). Dir.: Carmen Rojas Gamarra

17.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Chicama (Perú, 2012. 75 min). Dir.: Omar Forero

17.30 horas - Ventana Indiscreta

El huaro (Perú, 2024. 85 min). Dir.: Patricia Wiese

18.00 horas - Aula Magna O4

Presentación de la revista *Cine y Trabajo: Escena laboral. Una relación de película*. Editado por CINETRAB y la OIT

19.00 horas - Auditorio Central

Volveréis (España, 2024. 114 min). Dir.: Jonás Trueba

19.15 horas - Ventana Indiscreta

Los indomables (Perú, 2024. 106 min). Dir.: Tito Catacora

21.15 horas - Auditorio Central

Tiempo suspendido (Francia, 2024. 105 min). Dir.: Olivier Assayas

21.15 horas - Ventana Indiscreta

Álbum de Familia (Perú, 2024. 94 min). Dir.: Joe Calero

MARTES 12 DE NOVIEMBRE**11.00 horas - Auditorio Central**

Las chicas son chicas (India, 2024. 118 min). Dir.: Sushi Talati

14.00 horas - Auditorio Central

Tierra chamuscada (Alemania, 2024. 101 min). Dir.: Thomas Arslan

14.00 horas - Ventana indiscreta

Quédate quieto (Perú, 2024. 72 min). Dir.: Joanna Lombardi

15.30 horas - Ventana Indiscreta

El archivo bastardo (Perú, 2024. 62 min.) Dir.: Marianela Vega

16.15 horas - Auditorio Central

Los Tortuga (España, 2024. 110 min). Dir.: Belén Funes

17.00 horas - Ventana Indiscreta

El viaje al origen del Kené (Perú, 2024. 84 min). Dir.: Rodolfo Arrascue

18.30 horas - Auditorio Central

Abril (Georgia, 2024. 134 min). Dir.: Dea Kulumbegashvili

19.00 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Paraíso (Perú, 2009. 91 min). Dir.: Héctor Gálvez. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON HÉCTOR GÁLVEZ (DIRECTOR)**

19.00 horas - Ventana Indiscreta

Ino Moxo - El Sueño del Brujo (Perú, 2024. 82 min). Dir.: Rodolfo Arrascue **(ESTRENO PERUANO)**

21.00 horas - Auditorio Central

El reino (Francia, 2024. 108 min). Dir.: Julien Colonna

21.00 horas - Ventana Indiscreta

Cuadrilátero (Perú, 2024. 85 min). Dir.: Daniel Rodríguez Risco **(ESTRENO PERUANO)**

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE

11.00 horas - Auditorio Central

La patria perdida (Serbia, 2023. 108 min). Dir.: Vladimir Perisic

11.00 horas - Aula Magna O4

Conversatorio: Inteligencia artificial en el cine: implicancias creativas y éticas

14.00 horas - Auditorio Central

Manas (Brasil, 2024. 101 min). Dir.: Marianna Brennand

14.00 horas - Ventana Indiscreta

El caso Monroy (Perú, 2024. 95 min). Dir.: Josué Méndez

15.00 horas - Aula Magna O4

Conversatorio: Presente y futuro del cine peruano

16.00 horas - Ventana Indiscreta

Hija Pródiga (EE.UU. y Perú, 2024. 90 min). Dir.: Mabel Valdiviezo (ESTRENO PERUANO)

17.00 horas - Auditorio Central

Exhibición Corto de Boleto XX Edición

Inmediatamente después: Premiación del Concurso Nacional de Cortometrajes y Corto de Boleto XX Edición

17.30 horas - Teatro del Centro Cultural Ulima

Días de Santiago (Perú, 2004. 83 min). Dir.: Josué Méndez. **DIÁLOGO POSTERIOR A LA FUNCIÓN CON JOSUÉ MÉNDEZ (DIRECTOR) Y ENID CAMPOS (PRODUCTORA)**

18.15 horas - Ventana indiscreta

Cuadrilátero (Perú, 2024. 85 min). Dir.: Daniel Rodríguez Risco (ESTRENO PERUANO)

20.15 horas - Ventana Indiscreta

Reinas (Perú, 2024. 104 min). Dir.: Klaudia Reynicke

20.30 horas - Auditorio Central

Toque familiar (EE.UU., 2024. 90 min). Dir.: Sarah Friedland (FUNCIÓN DE CLAUSURA)